

# Impacte de la COVID-19 en la freqüentació dels equipaments patrimonials de Catalunya el 2020



Observatori dels Públics del Patrimoni Cultural de Catalunya

Antoni Laporte

# Presentació

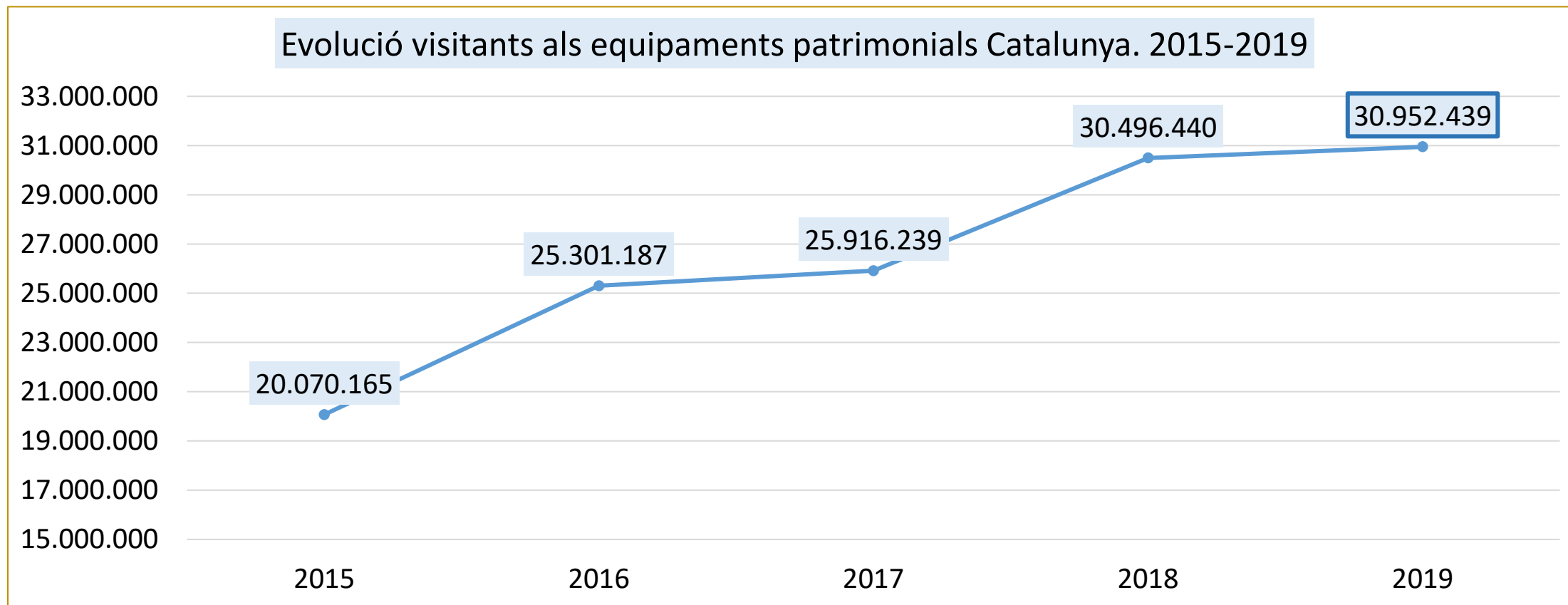
Avaluar l'impacte de la Covid-19 en la freqüentació dels visitants  
als equipaments patrimonials de Catalunya l'any 2020.

# Sumari

- |  |  |
|--|--|
|  |  |
| 1. Evolució visitants als equipaments patrimonials Catalunya. 2015 – 2019                            |  |
| 2. Primera estimació. 1a setmana abril 2020  |  |
| 3. Segon estudi octubre 2020. Objectiu i metodologia   |  |
| 4. Impacte real equipaments patrimonials analitzats  |  |
| 5. Estimació de l'impacte anual 2020 respecte 2019 de tots els equipaments patrimonials de Catalunya |  |
| 6. Museus registrats   |  |
| 7. Consideracions finals   |  |

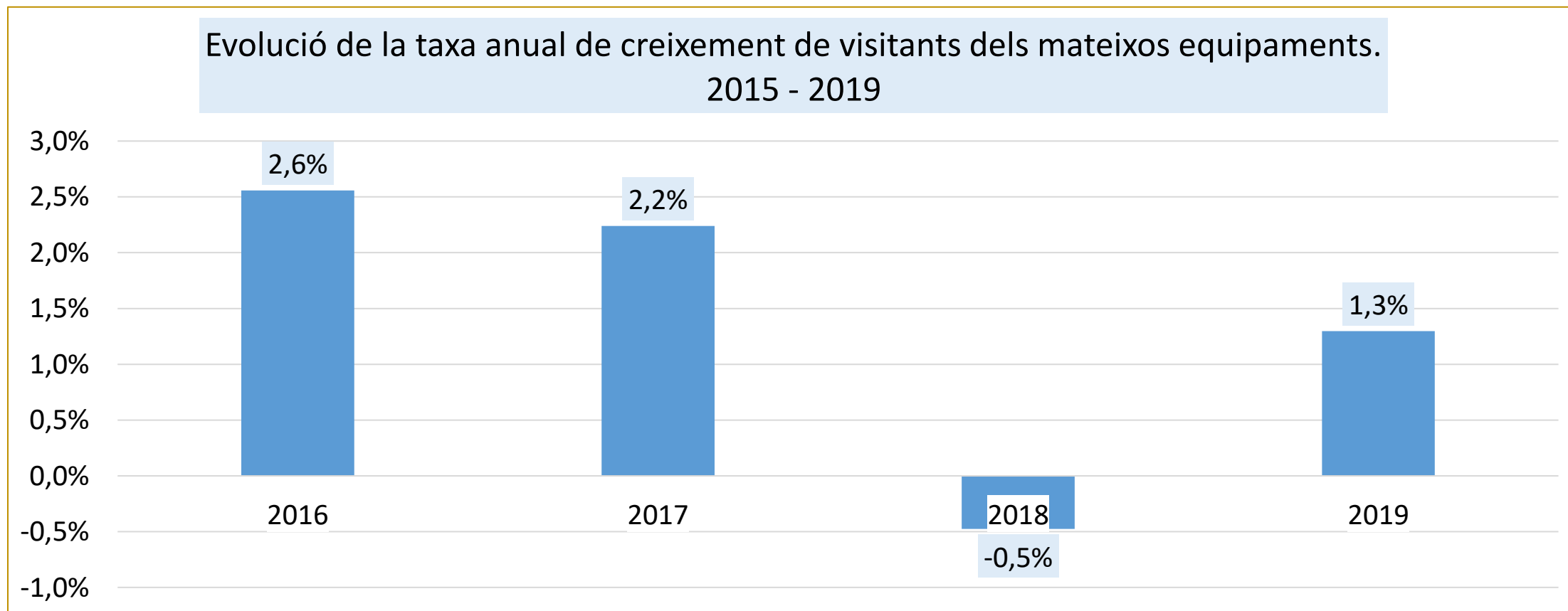
# 1. Evolució visitants als equipaments patrimonials Catalunya. 2015 – 2019

El 2019 els equipaments patrimonials de Catalunya van rebre gairebé 31 milions de visitants.

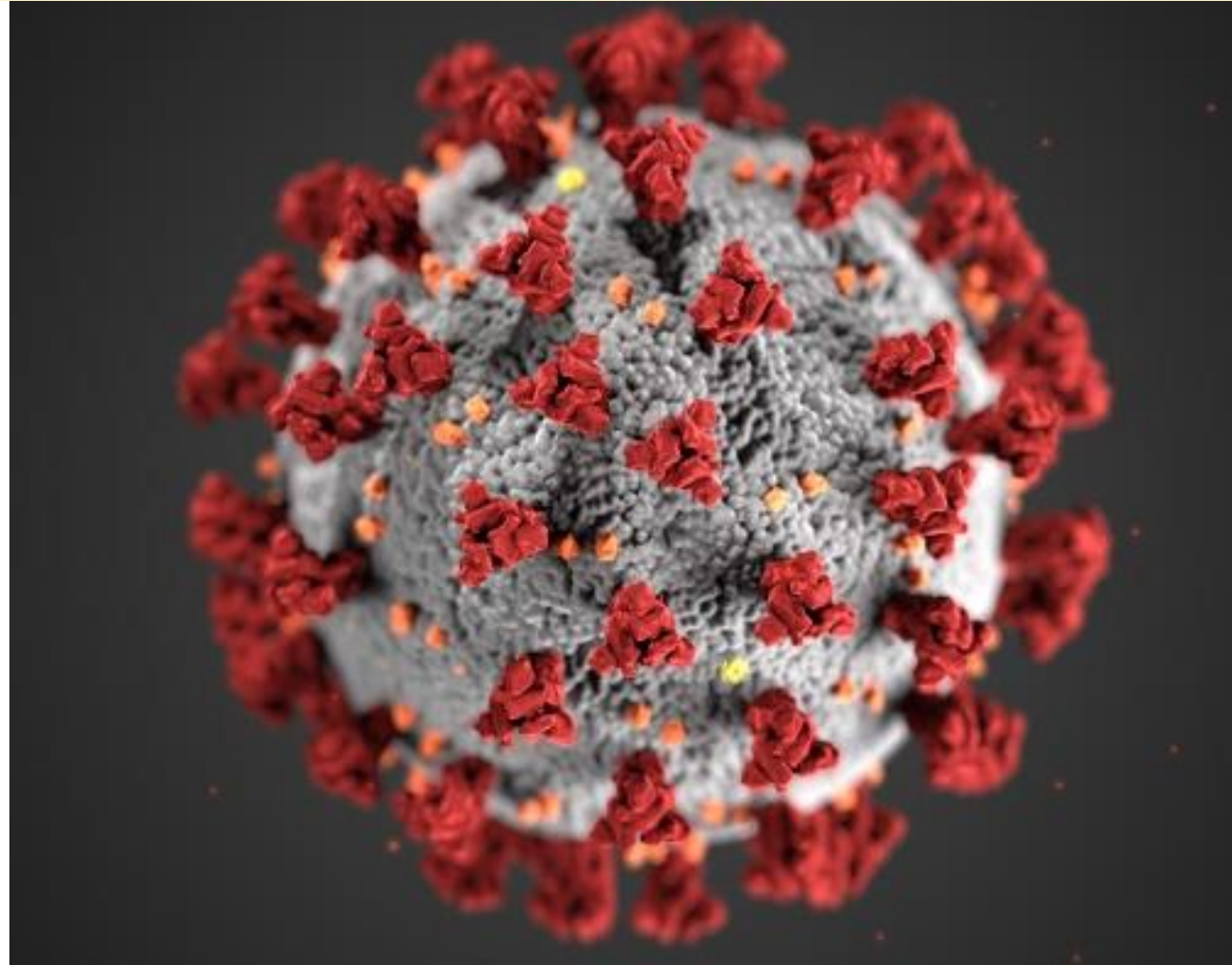


# 1. Evolució visitants als equipaments patrimonials Catalunya. 2015 – 2019

Comparant els mateixos equipaments que van participar en el recompte de públics, s'observa que el 2019 els equipaments patrimonials van augmentar en 1,3% el nombre de visitants que van rebre.



L'arribada de la pandèmia per coronavirus a Catalunya es va detectar el 25 de febrer de 2020, amb el cas d'una dona italiana de 36 anys resident a Barcelona, que havia tornat recentment del nord d'Itàlia.



## Els museus catalans tanquen pel coronavirus

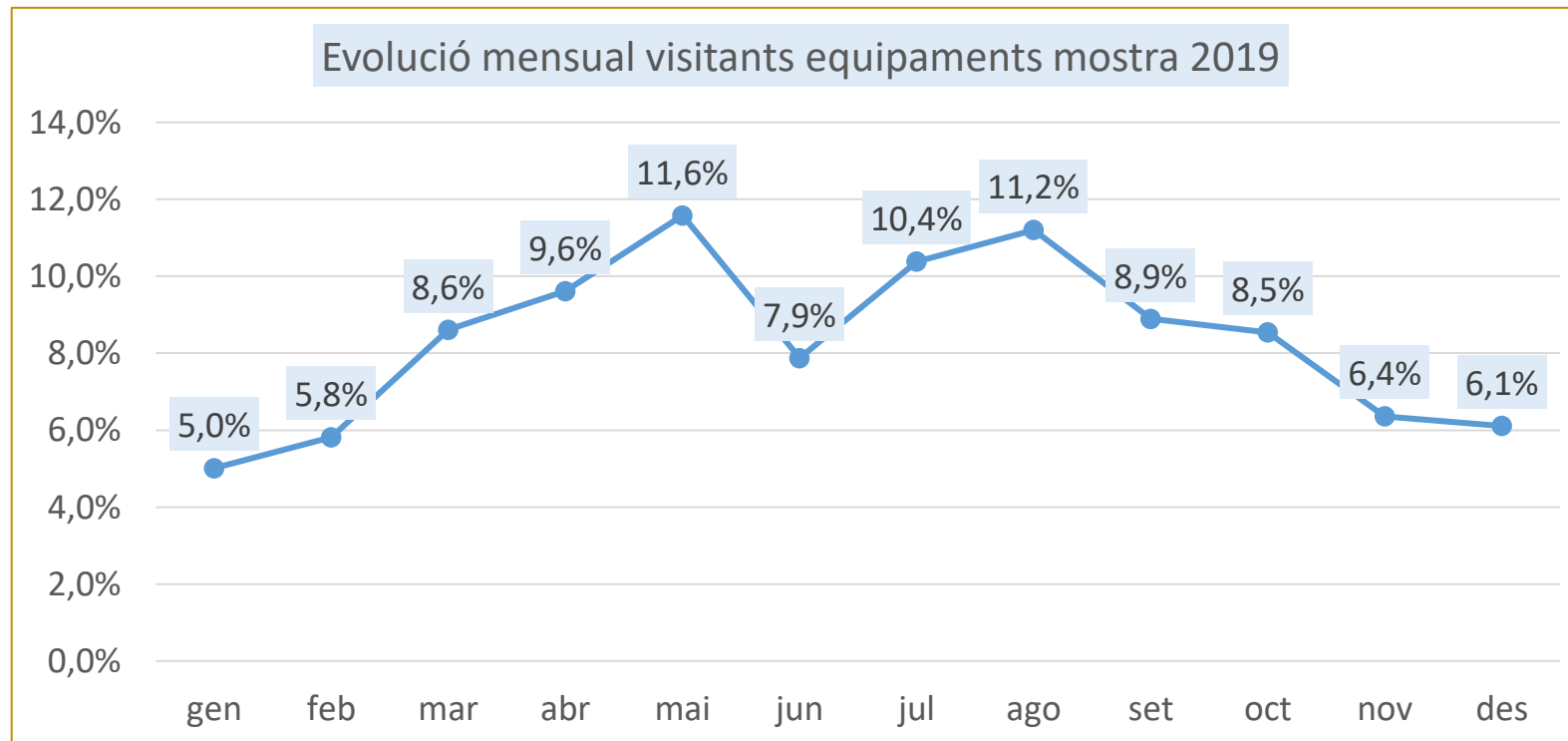
El Zoo de Barcelona tampoc obrirà i el Tibidabo i Port Aventura retarden l'obertura de la temporada

## 2. Primera estimació. 1a setmana abril 2020

Objectiu: avaluar l'impacte de la COVID-19 en la freqüentació dels equipaments patrimonials a Catalunya el 2020.

Fonts:

- dades de visitants mensuals de 2019 de 49 equipaments
- Recompte de visitants 2019



## 2. Primera estimació, 1a setmana abril 2020

Suposant que sense la pandèmia els equipaments patrimonials de Catalunya rebrien l'any 2020 un nombre de visitants similar al que van rebre en 2018,

Es van estimar 3 escenaris diferents segons la data de reobertura dels equipaments (juny, juliol, agost)

En l'escenari de **reobertura el 1r de juliol**, es va estimar que els equipaments rebrien una xifra lleugerament superior als **13 milions de visitants**, en que suposava una **pèrdua de 57% anual**.

Reobertura 1 juliol	Total Visitants 2018	Pèrdua dies tancament	Pèrdua turisme després reobertura	Total pèrdua	Visitants estimats 2020	% pèrdua
<b>Total</b>	30.395.557	10.266.586	7.073.751	17.340.337	13.055.220	57,0%



### 3. Segon estudi octubre 2020. Objectiu i metodologia

#### Objectiu

L'objectiu d'aquest estudi és avaluar l'impacte que ha tingut la COVID-19 en la freqüentació dels equipaments patrimonials a Catalunya fins al mes de setembre de 2020, així com fer una estimació de l'impacte que tindrà la pandèmia en l'últim trimestre de 2020.

## 3. Segon estudi octubre 2020. Objectiu i metodologia

### Fonts

L'anàlisi s'ha fet a partir de les dades mensuals de la freqüentació de visitants de 116 equipaments patrimonials de gener a desembre de 2019 i de gener a setembre de 2020.

Tres fonts:

- ✓ Dades mensuals de 45 equipaments que recull mensualment el Servei de Museus, l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural i l'ICUB.
- ✓ Enviament d'un formulari als equipaments patrimonials de Catalunya que no formen part de la base de dades mensuals, demanant-los-hi el nombre de visitants dels mesos de març, juny, juliol, agost i setembre de 2019 i 2020. S'han rebut les dades de 71 equipaments.
- ✓ Recompte anual de visitants de l'Observatori dels Públics del patrimoni Cultural.

**Mostra total 116 equipaments patrimonials.**

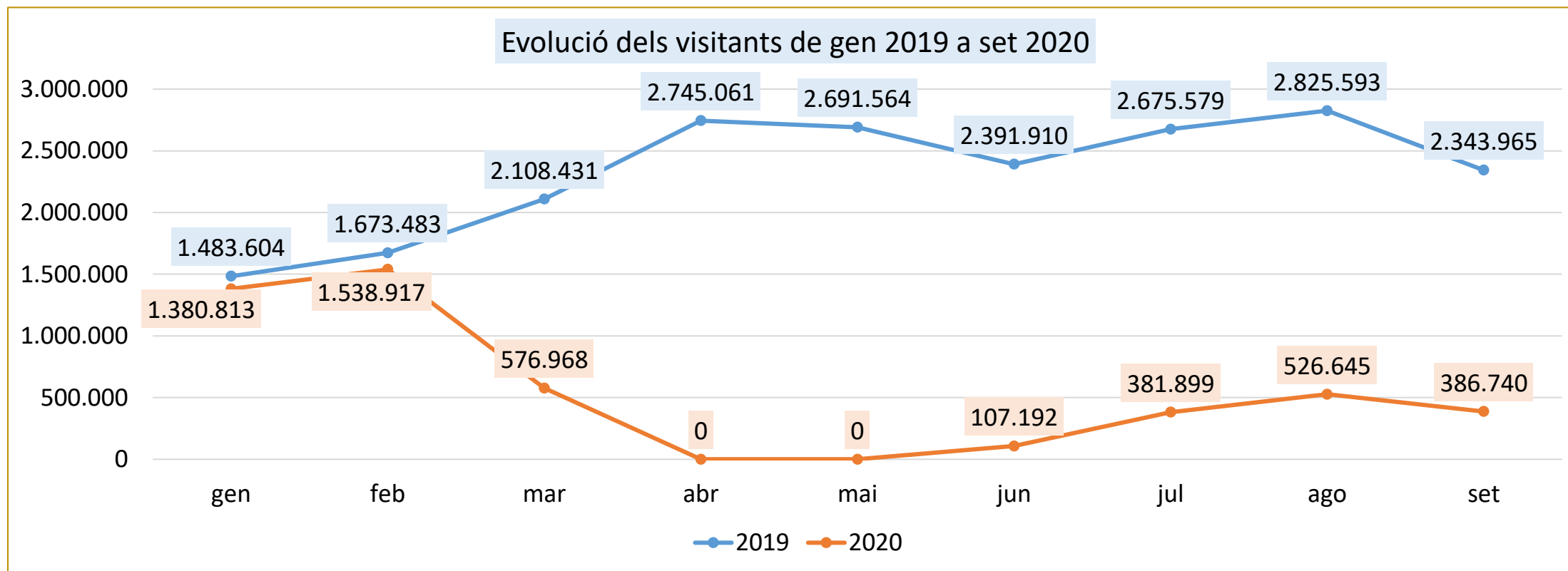
## 4. Impacte real equipaments patrimonials analitzats

Les dades que es presenten en aquest primer apartat es refereixen als **116 equipaments** dels quals es disposa de dades.

Els visitants dels 116 equipaments analitzats suposen **el 84,5% del total de visitants de 2019** segons el Recompte de visitants anuals de l'Observatori dels Públics del Patrimoni Cultural.

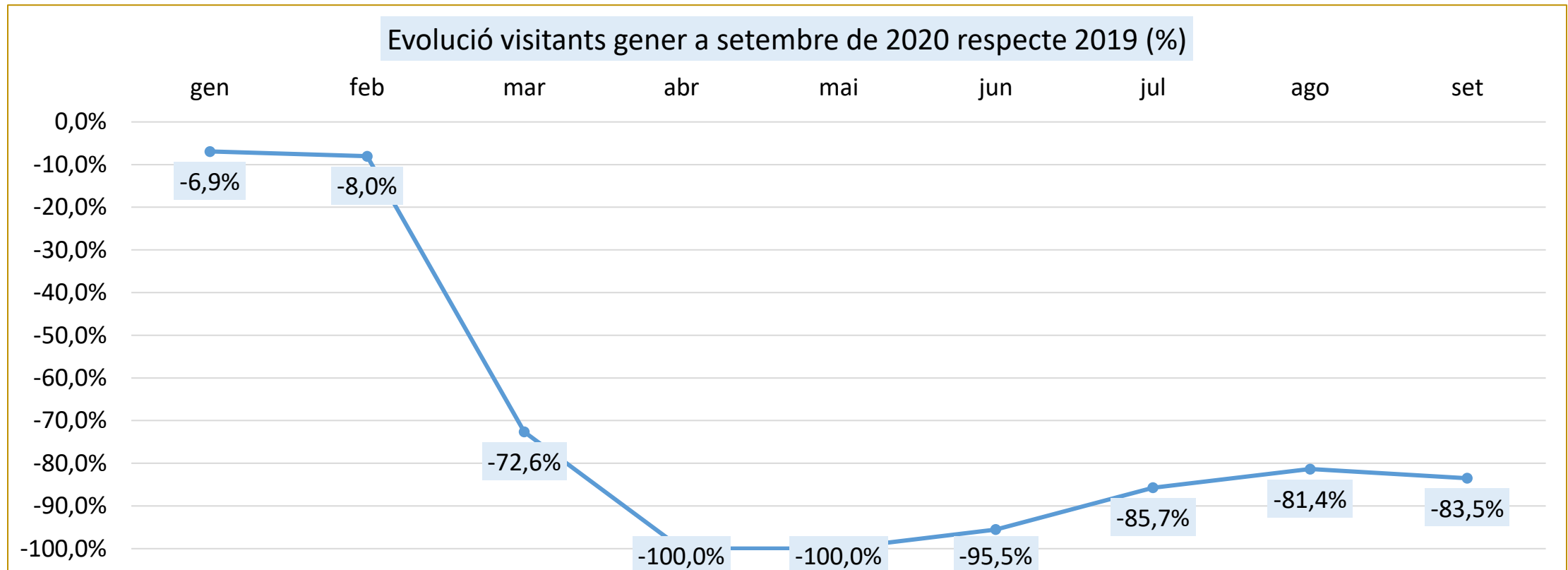
## 4. Impacte real equipaments patrimonials analitzats

De gener a setembre de 2019 els equipaments de la mostra van rebre 20.939.191 de visitants. Pels mateixos mesos de 2020 en van ser 4.899.174. Pèrdua de 16.040.017 de visitants (-76,6%).



## 4. Impacte real equipaments patrimonials analitzats

Els mesos de gener i febrer de 2020 ja s'aprecia una davallada del 7 i del 8% respectivament. Al març amb els equipaments oberts durant la meitat de mes la pèrdua és superior al 70%. Després del confinament el millor mes és l'agost on la pèrdua és superior del 81%.



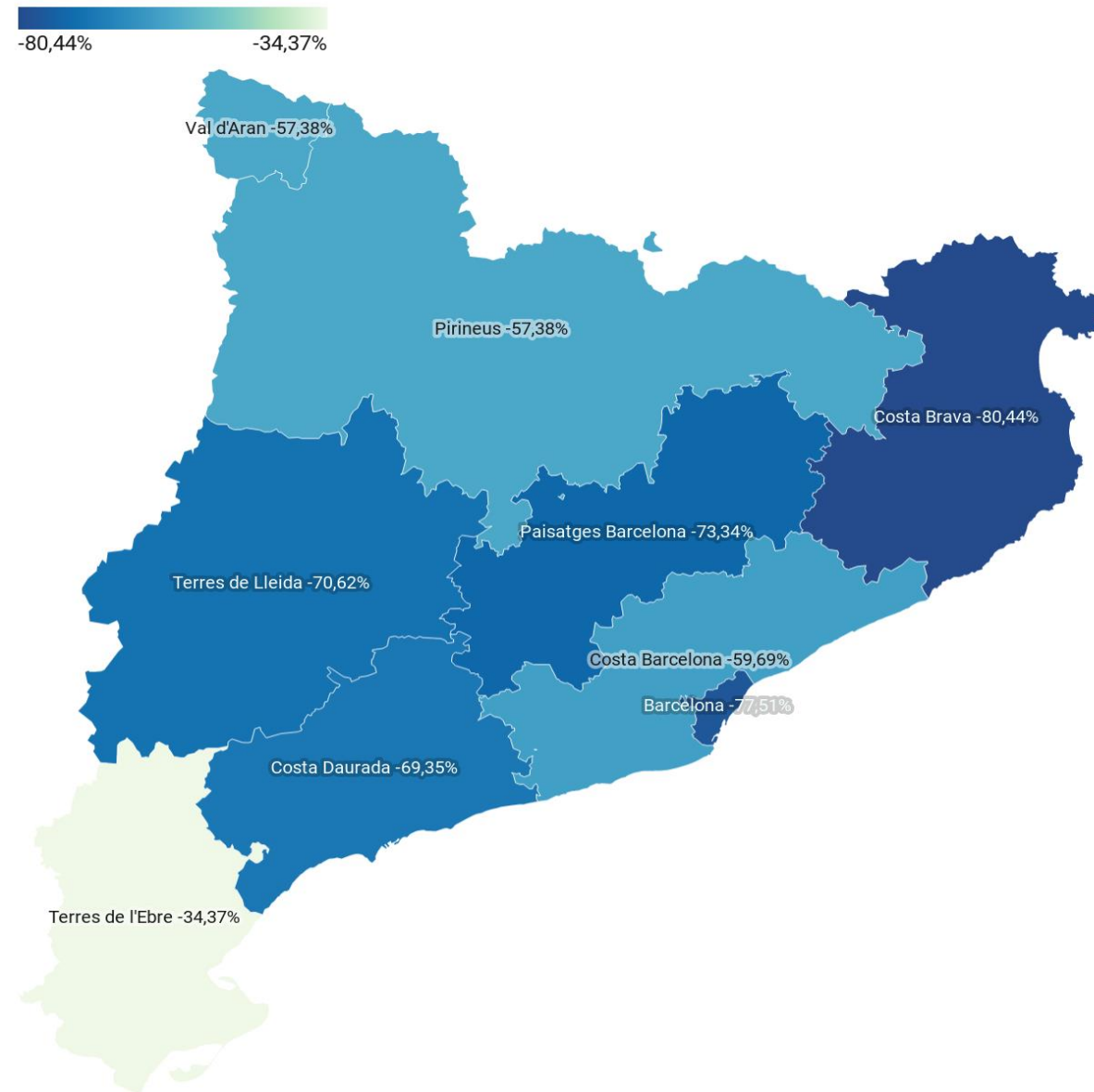
## 4. Impacte real equipaments patrimonials analitzats

Per l'anàlisi de l'impacte territorial s'han considerat les marques turístiques.

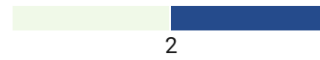
És l'agrupació que més incideix en la variabilitat dels impactes soferts.

Segons marques turístiques, les dues zones que van patir una davallada més gran de visitants respecte el 2019 van ser les que reben majors volums de turistes.

# Evolució dels visitants als museus i equipaments patrimonials de gener a setembre de 2020 respecte 2019 (en %). Marques Turístiques

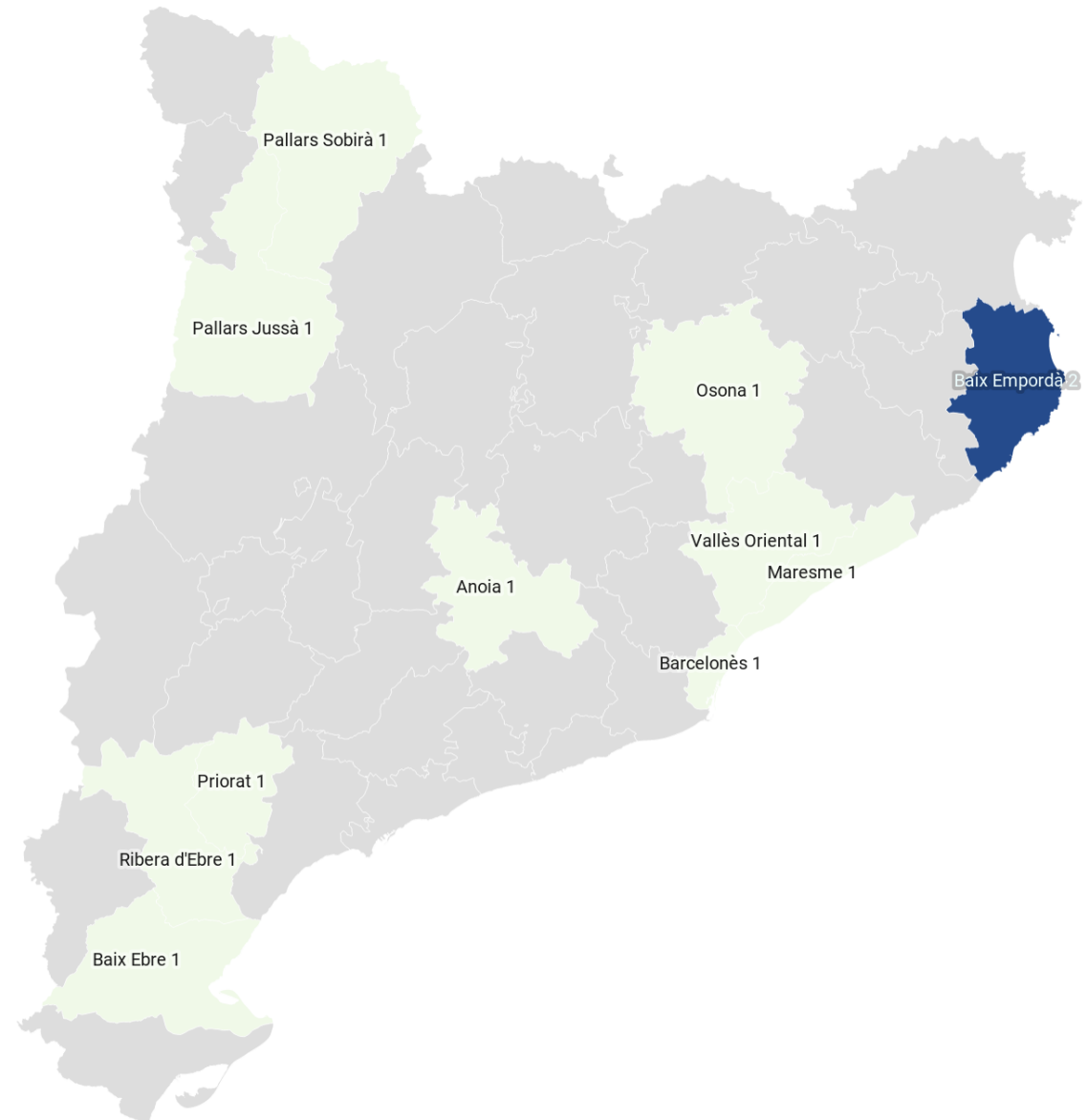


## Equipaments patrimonials que augmenten visitants l'agost de 2020 respecte 2019. Comarques



12 equipaments van augmentar visitants l'agost de 2020 respecte l'agost de 2019.

Segons dades de l'Ajuntament de Barcelona, els visitants locals a alguns museus de Barcelona han augmentat en termes absoluts.





## 4. Impacte real equipaments patrimonials analitzats

**Titularitat:** els equipaments **privats** han patit una davallada més acusada (-80,0%) que els públics (-72,9%).

**Temàtica:** els equipaments que han sofert una davallada més gran de visitants respecte 2019 han estat els **Monogràfics** (-82,1%), els d'**Art** (-79,0%) i els d'**Història i Arqueologia** (-71,3%). Els equipaments menys afectats van ser els de Ciència i Tècnica (-65,5%), els d'Etnografia, Antropologia i Societat (-63,2%) i els Pluridisciplinaris locals (-62,9%).

**Trams de visitants:** els equipaments que han patit una pèrdua més forta de visitants respecte 2019 han estat els més grans: els que van rebre **més de 250.000** visitants el 2019 (-78,3%) i els que en van rebre entre 100.001 i 250.000 (-74,7%). La resta de trams de visitants van perdre entre el 63,9% i el 59,2%.

## 5. Estimació de l'impacte anual 2020 respecte 2019 de tots els equipaments patrimonials de Catalunya

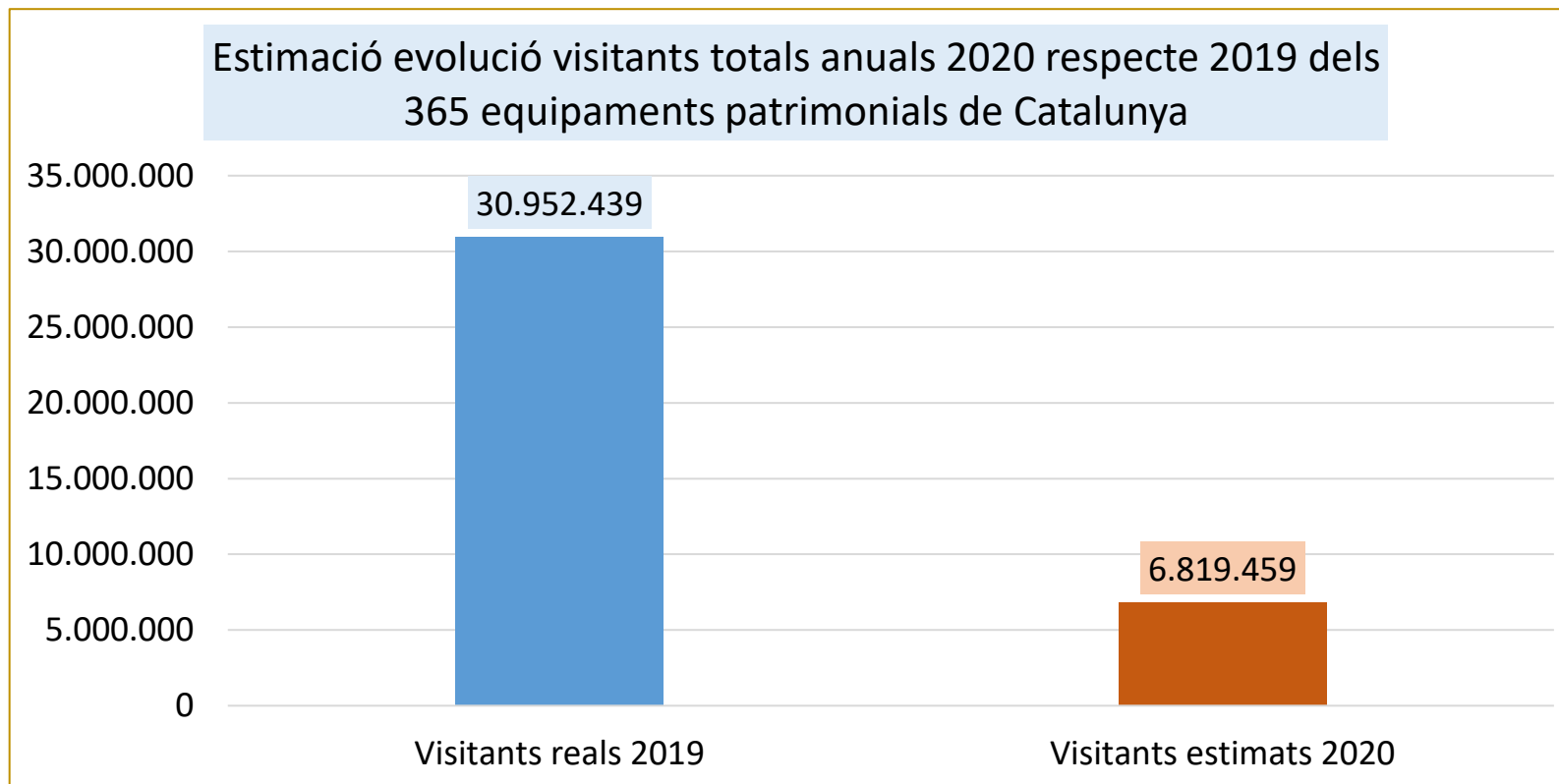
Les dades fins a setembre de 2020 són reals.

Per fer una estimació de la pèrdua de visitants de tot l'any 2020 en relació al 2019, s'ha considerat:

una 1a hipòtesi segons la qual els mesos d'octubre, novembre i desembre de 2020 presentaran una disminució percentual equivalent a la del setembre de 2020 en comparació amb la del mateix mes de 2019, això és una disminució del 83,5%.

## 5. Estimació de l'impacte anual 2020 respecte 2019 de tots els equipaments patrimonials de Catalunya

El 2019 el conjunt d'equipaments patrimonials de Catalunya van rebre 30.952.439 visitants. Extrapolant els resultats de la mostra d'equipaments que han participat en l'estudi al total dels 365 equipaments del país, s'estima que el 2020 els equipaments patrimonials de Catalunya rebran uns 6.819.459 visitants, el que suposa una pèrdua del 77,8%.



## 5. Estimació de l'impacte anual 2020 respecte 2019 de tots els equipaments patrimonials de Catalunya

Les dades fins a setembre de 2020 són reals.

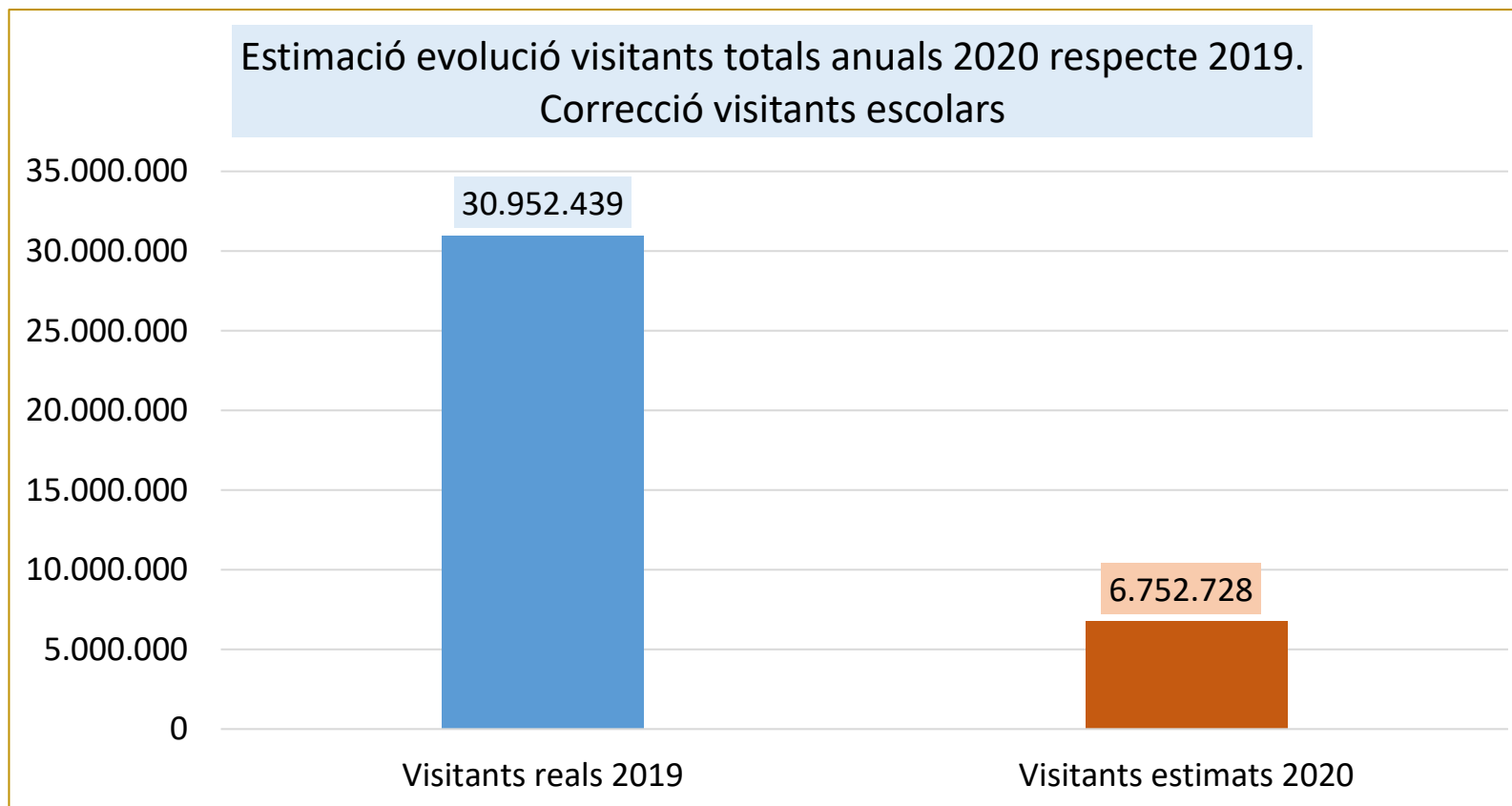
Per fer una estimació de la pèrdua de visitants de tot l'any 2020 en relació al 2019, s'ha considerat:

una 2a hipòtesi relativa a l'últim trimestre de 2020 contempla una disminució en el nombre de visitants escolars als equipaments.

Aquesta hipòtesi planteja una reducció del 50% dels escolars en els equipaments patrimonials de totes les marques turístiques, excepte en el cas de Barcelona on es planteja una reducció del 90%.

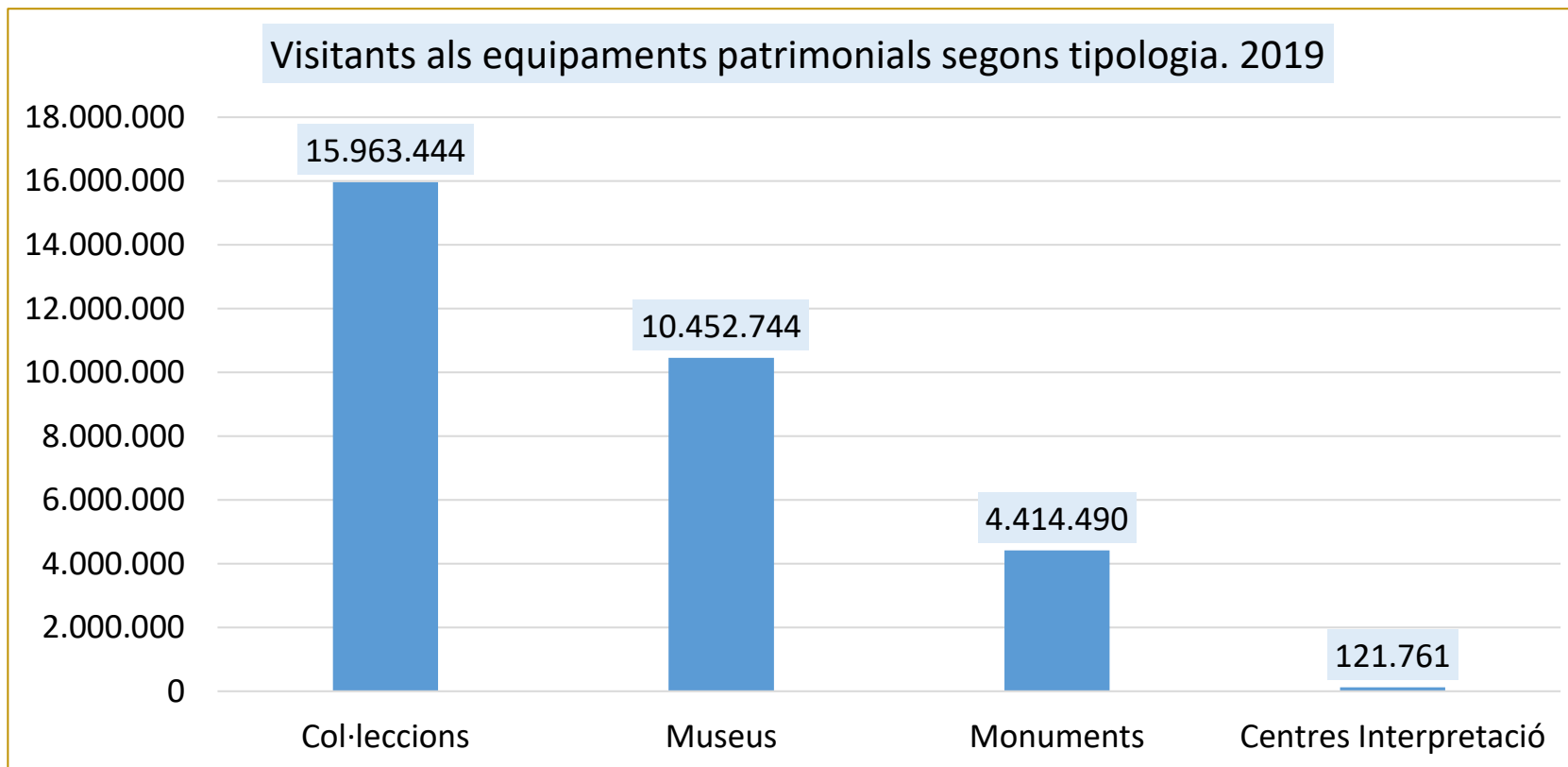
## 5. Estimació de l'impacte anual 2020 respecte 2019 de tots els equipaments patrimonials de Catalunya

En aquesta 2a hipòtesi de pèrdua addicional de visitants escolars, s'estima que el 2020 els 365 equipaments patrimonials rebran uns 6.752.728 visitants, mentre que el 2019 en van rebre 30.952.439, és a dir, rebran 24.199.711 menys de visitants (-78,2%).



## 6. Museus registrats

Els museus representen el 31,5% dels equipaments patrimonials i el 2019 van atreure el 33,8% dels visitants. Les col·leccions (52,6% del total d'equipaments) van rebre el 51,6% dels visitants. Els monuments (10,1% dels equipaments) van rebre el 14,3% dels visitants.



## 6. Museus registrats. Mostra

Un segon apartat de l'estudi realitzat analitza l'impacte en els museus registrats.

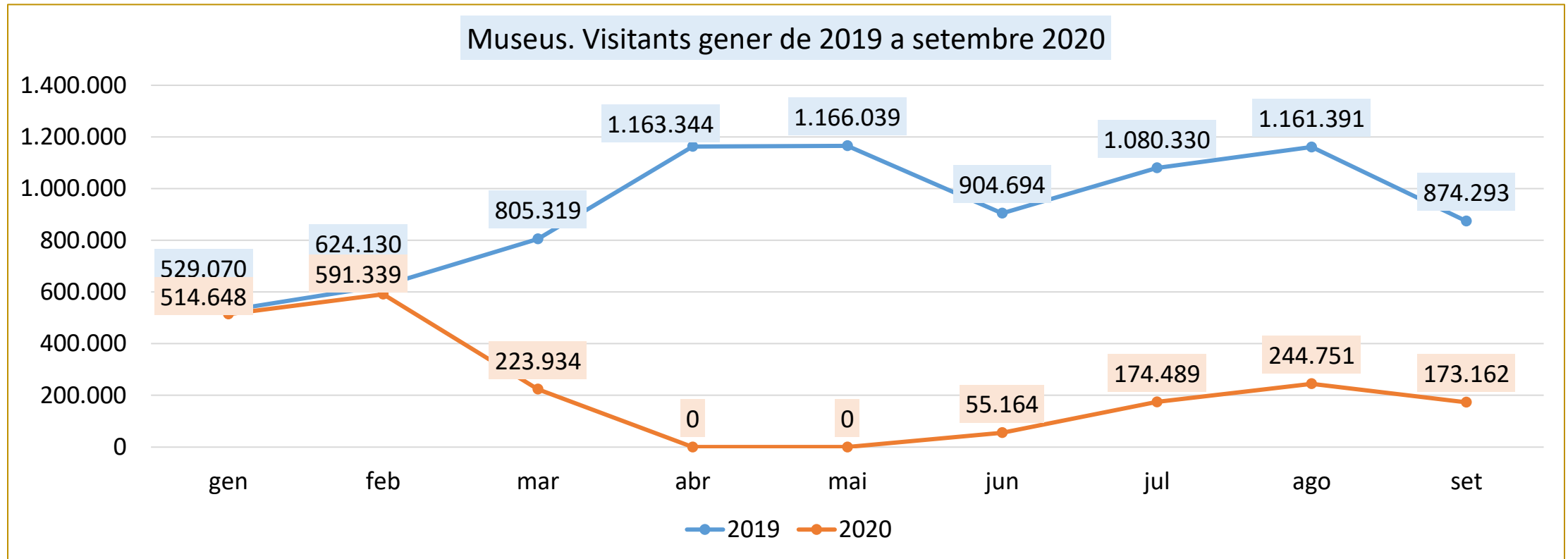
Per a l'estudi s'ha disposat de les dades de **74 museus registrats**.

Aquests 74 museus representen el 64,3% del cens de museus registrats.

Tanmateix **aquests 74 museus van rebre 9.705.197 el 2019, el que suposa el 93,6% del total de visitants dels 115 museus registrats.**

## 6. Museus registrats. Mostra

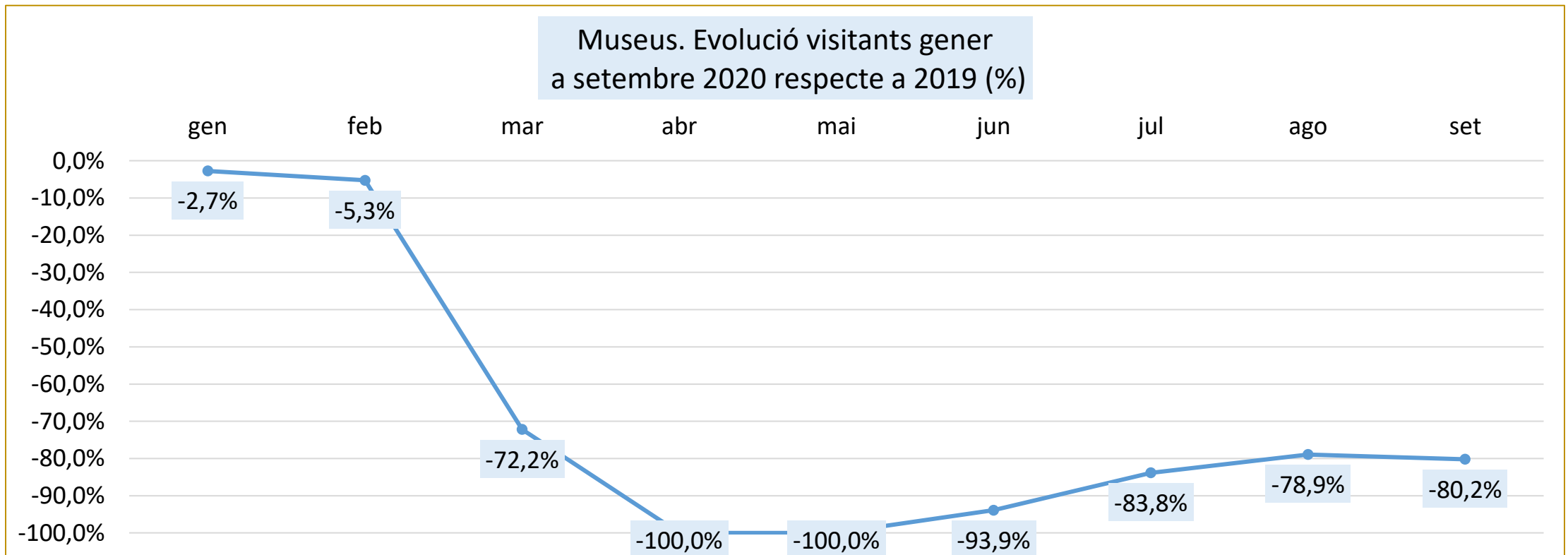
De gener a setembre de 2019 els museus de la mostra van rebre 8.308.610 de visitants. Pels mateixos mesos de 2020 en van ser 1.977.487. S'aprecia una pèrdua de 6.331.124 de visitants (-76,2%).



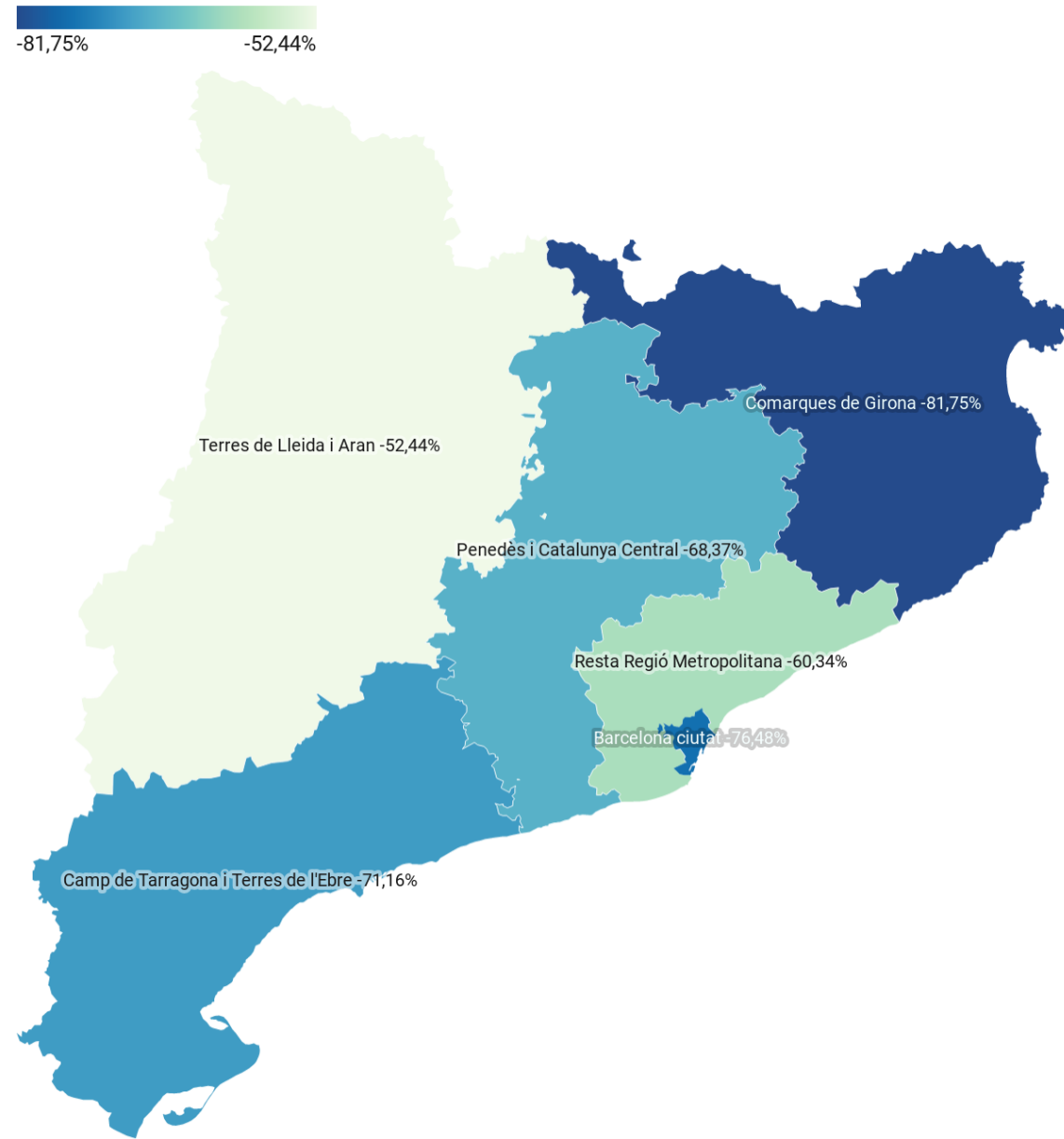


## 6. Museus registrats. Mostra

Els mesos de gener i febrer de 2020 ja s'aprecia una davallada del 3 i del 5% respectivament. Al març amb els equipaments oberts durant la meitat de mes la pèrdua és superior al 70%. Després del confinament el millor mes és l'agost on la pèrdua és de gairebé el 80%.



# Museus. Evolució dels visitants de gener a setembre de 2020 respecte 2019 (en %). Àmbits Territorials



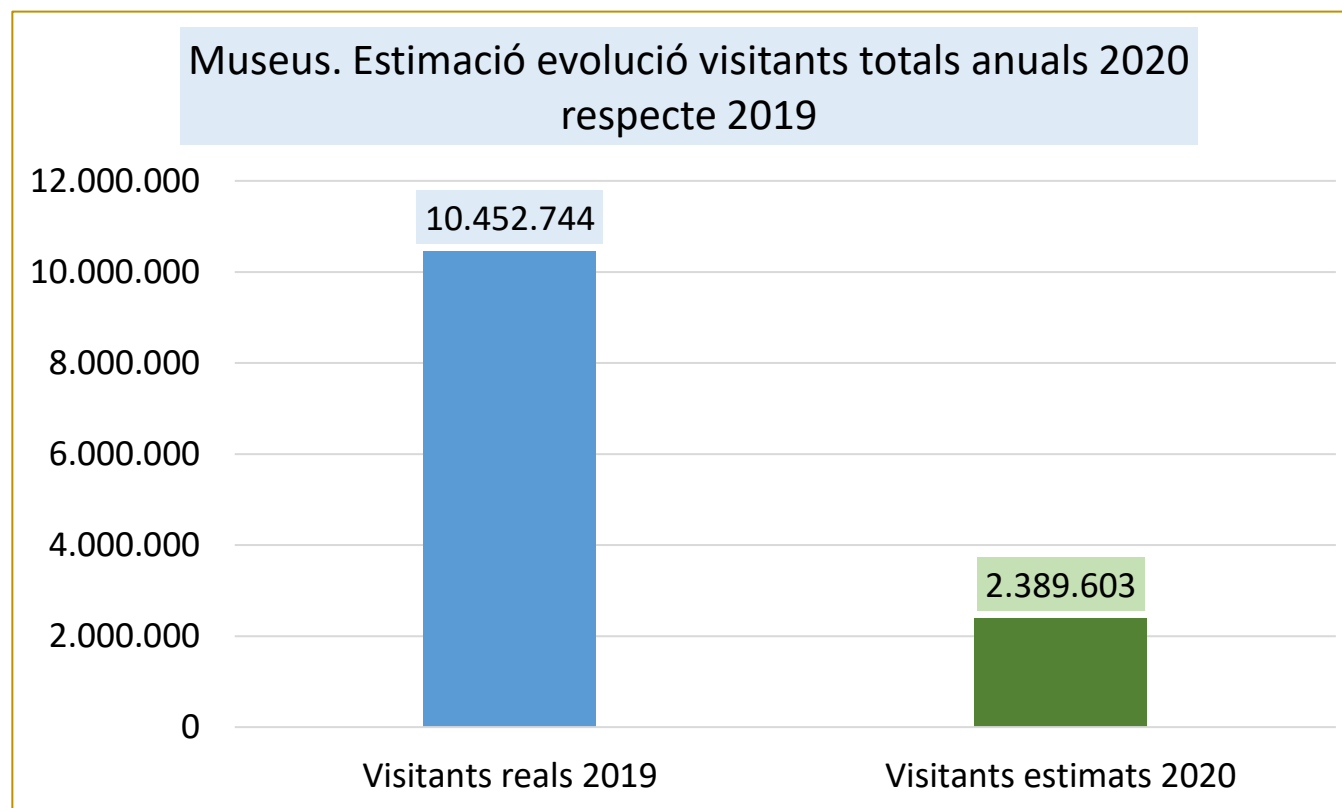
## 6. Museus registrats. Impacte anual

Les dades fins a setembre de 2020 són reals.

Per fer una estimació de la pèrdua de visitants de tot l'any 2020 en relació al 2019, s'ha considerat que els mesos d'octubre, novembre i desembre de 2020 presentaran una disminució percentual equivalent a la del setembre de 2020 en comparació amb la del mateix mes de 2019, això és una disminució al voltant del 80,9%.

## 6. Museus registrats. Impacte anual

El 2019 el conjunt de museus registrats de Catalunya van rebre 10.452.744 visitants. Extrapolant els resultats de la mostra de museus que han participat en l'estudi al total dels 115 museus registrats del país, s'estima que **el 2020 els museus registrats de Catalunya rebran uns 2.389.603 visitants, el que suposa una pèrdua del 77,1%.**



## 7. Consideracions finals

### 5. Viatges dels espanyols

Des de l'oficina del mercat espanyol seguim prenent el pols als mercats i monitorem el potencial i la intenció de viatge dels turistes.

#### 5.1. Els futurs viatges

Menys aglomeracions (68,3%) i menys risc sanitari (64,8%)

Natura/muntanya (92,8%) i salut/benestar (83,0%)

Cotxe propi (96,0%)

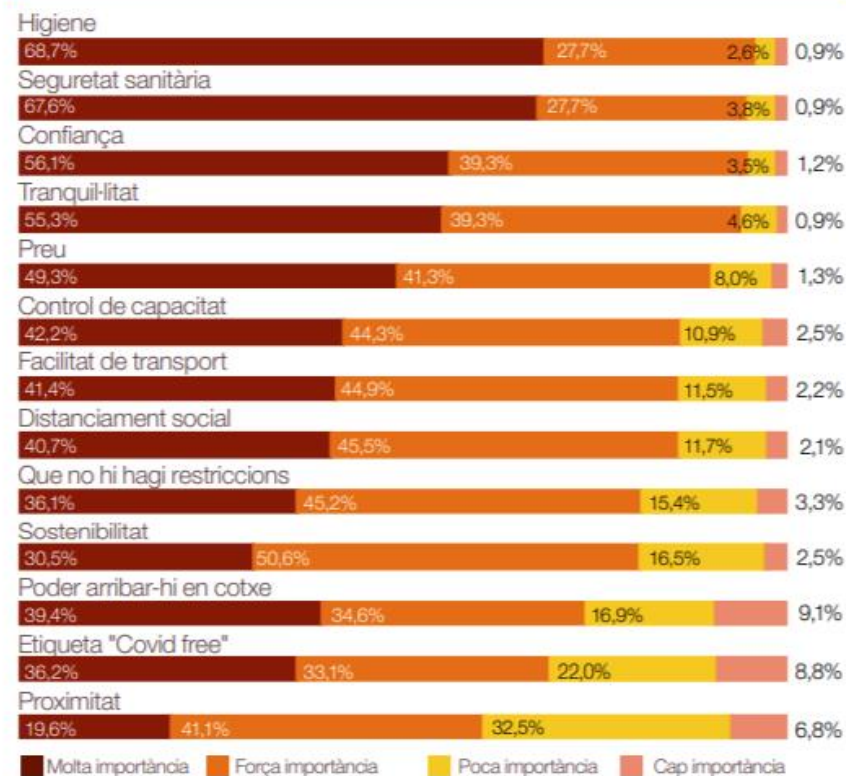
Segona residència (82,4%) i casa d'amics/familiars (80,9%)  
Hotel/Casa rural (84,4%), Hotel petit (73,1%),  
lloguer de casa (71,7%)

Assegurança de cancel·lació (66,2%)

Completa/mitja pensió (29,6%), seient lliure al costat  
(20,1%) o seient amb més espai (19,7%)

Agència tradicional (29,4%), agència *online* (26,1%)  
o directament amb l'empresa (27,1%)

#### 5.3. Elements decisoris



## 7. Consideracions finals

El 1r estudi no havia tingut en compte:

- Rebrotos
- Grups escolars
- Altres grups
- Famílies

El confinament municipal des d'inicis del novembre està afectant fortament en la freqüentació.

Principals temes

- Recuperació de les visites escolars
- Pèrdua llocs de treball
- Pèrdua ingressos
  
- Reconnectar

Impacte de la COVID–19 en la freqüentació  
dels equipaments patrimonials de Catalunya el 2020

*Moltes gràcies*

Observatori dels Públics del Patrimoni Cultural de Catalunya

Antoni Laporte